

# Aufführung

des

Königlichen Konservatoriums der Musik zu Leipzig

Freitag, den 28. Oktober 1910, nachmittags 3 Uhr

im Alten Theater.



Von der Opernschule des Instituts wird aufgeführt:

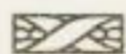
## Der Freischütz

Oper in 3 Akten von C. M. v. WEBER

(II. Akt und III. Akt I. Verwandlung)

PERSONEN:

Agathe . . . . . Fräulein *Marta Brinkmann* aus Leipzig  
Ännchen . . . . . Fräulein *Elise Dornick* aus Leipzig  
Max, Jägerbursche . . . . . Herr *Leo Einhorn* aus Lodz (Russ. Polen).



## Das Glöckchen des Eremiten

Oper in 3 Akten von L. MAILLART

(II. Akt 1.—5. Szene und Arie Nr. 14 aus dem III. Akt)

PERSONEN:

Thibaut, ein reicher Pächter . . . . . Herr *Friedbert Sammler* aus Mügeln (Bez. Leipzig)  
Georgette, seine Frau . . . . . Fräulein *Gertrud Kubel* aus Bieberstein (Sa.)  
Sylvain, sein Knecht . . . . . Herr *Einhorn*  
Belamy, ein Sergeant . . . . . Herr *Walter Katzschmann* aus Leipzig  
Rose Friquet, eine arme Bäuerin . . . . . Fräulein *Albertine Gottschling* aus Leipzig.