

# Tambour petit et Triangl.

Ouverture sur l'opéra: Régine v. A. Adam.

+ Tambour. Pauken und en +.

Allegro  $\text{C}$   $\text{Fr. v. g. a. p. g. a. 2. 2.}$

Allegro.  $\text{H. pp.}$  Tambour Solo.  $\text{H.}$

$\text{3 Solo.}$

$\text{pp.}$

Triangl.

Tambour.

$\text{sc.}$   $\text{Doin}$   $\text{V. Sub.}$

$\text{+ in C. g.}$

Notenpapier von J. G. Seeling in Dresden.

Städt. Landesbibl.

Archiv der Staatsoper DRESDEN