

6 I. PART. I. SECT. FORM. DES MOTS.

§. 3.

La langue Allemande a de ces sons simples les  
 27 suivants: a, ä, b, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l,  
 m, n, o, ö, p, r, s, sch, t, u, ü, w, z, qu'elle  
 exprime & caractérise par les 33 lettres suivantes:  
 a, ä, b, c, ch, d, e, f, g, h, i, j, k, l, m, n, o, ö,  
 p, q, r, s, sch, t, th, u, ü, v, w, y, z.  
 p, q, r, s, s, ss, (sz,) sch, t, th, u, ü, v, w, y, z.

§. 4.

Quelques-uns d'entre ces sons se forment par  
 la pression d'une partie quelconque de la bouche,  
 & s'appellent Consonnes, ou sons principaux,  
*Hauptlaute*, parce qu'ils sont la partie la plus es-  
 sentielle & la plus expressive des mots; d'autres  
 au contraire se forment par la seule ouverture de  
 la bouche, & s'appellent voyelles, ou sons auxi-  
 liaires, *Hülfslaute*, parce que la plus grande par-  
 tie des autres ne peuvent être prononcés qu'à l'ai-  
 de de ces derniers.

§. 5.

Il y a huit sons auxiliaires, *Hülfslaute* ou voi-  
 ielles: a, ä, e, i, o, ö, u, ü. Quand la bouche  
 passe insensiblement & sans interruption d'une  
 ouverture à l'autre, il en nait un son double, *Dop-  
 pellaut*, ou une Diphthongue. Telles sont dans  
 notre langue les suivantes: ai, (ay,) au, äu, ei, (ey,)  
 oi, (oy,) ui. Cette dernière se trouve rarement.

§. 6.