

Die hier kürzlich neu errichtete

Musikalien-Leihanstalt

umfasst schon jetzt in etwa 1400 Nummern oder gegen 3—4000 einzelnen Parthien eine mit grosser Umsicht gewählte, mannichfaltige Sammlung der vorzüglichsten Erscheinungen aus der gesammten musikalischen Literatur und neben mehreren verschiedenen Anleitungen und den empfohlensten Schulen namentlich für angehende und geübtere Pianoforte-Spieler eine ansehnliche Auswahl der besten Uebungsstücke, gefälligsten Rondos, Potpourris, Opern-Sätze, schönsten Sonaten, Fantasien, Concerte etc., beliebtesten Tänzen. Märsche, instructiver Etuden u. Variationen, classischer Ouverturen etc. — in guten 2- und 4händigen Arrangements von den neuern beliebten Componisten, sowie auch den ältern unübertroffenen Meistern, — ferner einige ganze Auszüge der bekanntesten Opern, — vielerlei hübsche Gesänge, Lieder, Arien etc. mit Clavier- oder Guitarren-Begleitung etc.

Der unentgeltlich zu erhaltende Prospect enthält die nähern billigen Bedingungen, welche gegen ähnliche Institute anderer Städte wohlfeiler gestellt sind, u. empfehle ich auch hiermit diese mit beträchtlichen Kosten auf's Annehmlichste hergestellte Anstalt einer geneigten Theilnahme und recht oftmaligen Benutzung unter dem Bemerken, dass ich nicht nur alle zu Eigenem Besitze gewünschte Musikalien mit möglichsten Vergünstigungen liefere, sondern auch mehrere Musik-Zeitungen leihweise aus-gebe.

Ernst Schmidt.