

Dreißig'sche Sing-Academie.

Stiftungstag: 5. März 1807. — Versammlungsort: Brühl'sche Terrasse im eigenen Locale. — Versammlungszeit: Montag und Mittwoch Abend 6 Uhr.

Geschäftsführender Vorstand.

Musikdirector: Schneider, Hoforganist.
 Secretair: Kuhn, A., Advocat.
 Cassirer: Pusch, Geh. Secretair.
 Deconom: Bürkner, academischer Lehrer.
 Archivar: D. med. Schäffer.

Vorsteherinnen:

Carus, C., Fräul.
 Conradi, J., Fräul.
 Meyer, Fräul.
 Solger, M., Fräul.

Gesangverein Arietta.

Stiftungstag: 27. Mai 1846. — Versammlungsort und Zeit: abwechselnd, bei Vereinsmitgliedern Abends 8 Uhr.

Vorstand. Liedermeister: Uhle, Pianist.

Mitgliederzahl: 12. — Zweck: Uebung und Unterhaltung des Männergesangs.

Gesangverein Polyhymnia.

Stiftungstag: 18. November 1836. — Versammlungsort: gr. Meißnergasse 19. — Versammlungszeit: Donnerstag 7 Uhr Abends.

Vorstand.

Director und Stifter: Nagel, K., Bibl. Canzl. | Secretair: Koch, H., Lehrer.
 Cassirer: Arndt, C., Kaufmann.
 Mitgliederzahl: 25.

Zweck: Beförderung und Ausbildung des Gesanges im gemischten Chor.

Männer-Gesang-Vereine.

Allgemeiner Sänger-Verein.

Gestiftet am 21. Juli 1847 von den nachbenannten fünf Vereinen. Hauptzweck ist: das Zusammenwirken für die Förderung des Männergesanges überhaupt und besonders für größere musikalische Aufführungen zu erleichtern. An der Spitze steht ein aus (z. Z. 23) Abgeordneten sämtlicher Vereine gebildeter Gesamtvorstand, von welchem für das gegenwärtige Vereinsjahr Professor D. M. E. Löwe als Vorsitzender, Schuldirektor Berthelt als Cassirer und Predigtamtsandidat Kaiser als Protocollführer ernannt worden ist.

Einzelne Vereine.

Orpheus.

Stiftungstag: 7. Mai 1834. — Versammlungszeit: Donnerstag bei Weber (sonst Herßsch) a. Utm.

Vorstand.

Musikdirector oder Liedermeister: 1) Müller, J. G., Lehrer an der Bürgerschule. 2) Pfißmann, G. A., desgl. | Schuldirektor. 2) Kresschmar, C., Oberlehrer an der Bürgerschule.
 Secretair oder Schreibmeister: 1) Berthelt, | Cassirer oder Tafelmeister: 1) Reichardt, C. K. A., Lehrer. 2) Barth, C., Finanz-Calculator.
 Archivar oder Notenmeister: Pfißmann (der 2. Musikdirector).

Liedertafel.

Stiftungstag: 3. Januar 1840. — Versammlungszeit: Sonnabend im Gartensalon der Harmonie.

Vorstand.

Musikdirector oder Liedermeister: Otto, J., Cantor u. Musikdirector. Naumann, C. A. G., Lehrer an der Bürgerschule. | E., Prof. 2) Fäkel, J. C., Director der Waisenhauschule.
 Secretair oder Schreibmeister: 1) D. Löwe, M. | Cassirer oder Tafelmeister: 1) Barteldes, C., Kaufmann. 2) Senfert, Oskar, Kaufm.
 Archivar oder Notenmeister: 1) Barchewitz, Particulier. 2) Brauer, A., Musikalienhdlr.

Arion.

Stiftungstag: 7. October 1842. — Versammlungszeit: Dienstag bei Engelmänn, am See 35.

Vorstand.

Musikdirector oder Liedermeister: Schurig, B., Cantor. | Schriftführer: Kremmler, A., Hofnotist.
 Dessen Stellvertreter: Schulz, F., Canzlist. | Cassenführer: Zimmermann, E., Controleur.
 Archivar: Görner, Geodät.

Liederfranz.

Stiftungstag: 7. Januar 1843. — Versammlungszeit: Freitag bei Kiel am Theaterplatz.

Provis. Liedermeister: Rotter, G.
 Cassirer: Kürz.

Archivar: Joursch.
 Schriftführer: Räßsch.