

Albert-Theater, Dresden-Neustadt.

Eintrittspreise.

Städtische Billettsteuer und Garderobegebühr sind inbegriffen.

	Abend- vorstellungen	Nachmittags- vorstellungen
Parfett-Proszeniumsloge	3 M 50 S	2 M 50 S
ganze Loge zu 6 Sitzen	17 " 50 "	12 " 50 "
Parfettfauteuil	3 " 50 "	2 " 50 "
I. Parfett, Reihe 1 bis 10	3 " — "	1 " 50 "
II. Parfett	2 " — "	1 " — "
I. Rang Salonloge	4 " 50 "	3 " — "
ganze Loge zu 5 Sitzen	18 " — "	12 " — "
I. Rang Balkon und Amphitheater, Reihe 1 und 2	3 " — "	1 " 50 "
I. Rang Balkon und Amphitheater, Reihe 3 und 4	2 " 50 "	1 " 25 "
I. Rang Loge	2 " 50 "	1 " 25 "
II. Rang Proszeniumsloge	2 " — "	1 " — "
ganze Loge zu 4 Sitzen	6 " — "	3 " — "
II. Rang Mittelbalkon	2 " — "	1 " — "
II. Rang Seitenbalkon	1 " 50 "	— " 75 "
II. Rang Mittelgalerie, 1. Reihe	2 " — "	1 " — "
II. Rang Mittelgalerie, 2. und 3. Reihe	1 " 50 "	— " 75 "
II. Rang Seitengalerie	1 " 50 "	— " 75 "
II. Rang Sitz- und Stehgalerie	1 " 50 "	— " 75 "
III. Rang Proszeniumsloge	1 " — "	— " 50 "
ganze Loge zu 4 Sitzen	3 " — "	1 " 50 "
III. Rang Balkon	1 " 50 "	— " 75 "
III. Rang Mittelgalerie, Reihe 1 bis 6	1 " — "	— " 50 "
III. Rang Seitengalerie	1 " — "	— " 50 "
III. Rang Stehplatz	— " 35 "	— " 35 "

Regelmäßiger Beginn der Abendvorstellungen 8¹/₄ Uhr, der Nachmittagsvorstellungen 3¹/₂ Uhr.