

(Einj.-frei.-Zeugn.). — Praktisch-gewerbliche und kaufmännisch-wissenschaftliche Ausbildung. — Hauptkursus 2jährig mit amtlicher Schlussprüfung. 1 Jahrestkursus für kaufm. Vorgebildete. 1/2 Jahrestkursus für ausgebildete Schneider zur Verfeinerung. Es unterrichten neben einem fachmännisch und wissenschaftlich gebildeten Direktor 1 Handelslehrer, 1 Lehrer für Staatsbürgerkunde, 1 Maler und 5 Wertmeister. — Wöchentlich 45 Stunden Unterricht. Direktor: Hugo Flugbeil, Q 17604

**Dienerfachschule**  
von Johanna Dehne und Rudolf Schellenberg  
Ostbahnstr. 81 u. 11

**Dienerfachschule von Gustav Zeifert**  
Stephanienstr. 48. Begründet 1900  
Praktischer, gewissenhafter Unterricht. Ausführung von Dienerfunktionen jeder Art

**Diener- und Kellnerfachschule**  
von Paul Krüger, Fabrikstr. 18 I. Q 28967  
Leiter des Unterrichts: Paul Krüger, früher Kammerdiener und Haushofmeister. Den Unterricht für Kellner erteilt besonderer Fachlehrer. — Junge Leute, welche sich diesen Berufen zuwenden wollen, erhalten sachgemäße und korrekte Ausbildung. Prospekte frei  
Nebenabteilung: Kurse für junge Mädchen im Tafeldecken, Servieren, Frisieren

**Dresdner Fachschule für Schaufenster-Decorations**  
Bodenbacher Str. 51  
Inhaber und Leiter: Gustav Teller  
Unterrichtszeit 9—12, 2—6 Uhr. Der Unterricht umfasst das Gesamtgebiet der Schaufensterdecorations aller kaufmännischen Branchen sowie Plakat- und Padschriftmaterie. Junge Leute aus anderen Berufszweigen, welche sich diesem neuen Erwerbszweig widmen wollen, erhalten auch Ausbildung in der Warenkunde. Für Prinzipale und Angestellte Dresdner Geschäftshäuser und Umgegend sind Abendkurse vorgesehen, die den gleichen Lehrplan der Tageskurse behandeln. Aufnahme jederzeit. Prospekte gratis.  
Mit der Schule ist ein eigenes Pensionat verbunden

**H. A. Mayers höhere Lehranstalt für Zuschneidkunst**  
Johann-Georgen-Allee 11  
Theoretische und praktische Ausbildung. Unterricht im Zuschneiden von Herren- und Damenkleidung. Kurse von 8 Tagen bis 12 Monaten.  
Abendkurse: Januar und Februar. Gründung der Lehranstalt: 1872  
Direktion: Guido Mayer

**Fachschule für Frauenkleidung**  
Inhaberin: Helene Weiße, Lehrerin an der Dresdner Frauenschule, Waisenhausstr. 9. Q 29997  
Die Schule bildet Damen vollständig in Schneidern und Weißnähen für Haus und Beruf aus

**Fachschule für Lehrlinge und Lehrlingmädchen der Damenfrisier- und Perückenmacher-Innung**  
Unterricht von Anfang September bis Ende März, Montags, Dienstags und Freitags von 6—8 Uhr abends  
Fachschulraum: Vereinszimmer Kaffee Sommer, Georgpl. 14  
Vorsitzender des Fachschulausschusses: Ferd. Reinheimer, Bauhner Str. 10.

**Höhere Koch-, Haushaltungs- und Industrieschule verbunden mit Wäckerheim**  
Goethestr. 12. Q 28465  
Vorsteherin: Sophie Voigt

**Webers Konditoreifachschule**  
Schloßstr. 19  
Inhaber und Leiter: F. M. Erich Weber  
Unterrichtszeit früh 8—12 und 2—5 Uhr nachmittags. Der Unterricht umfasst alle Fächer der Konditorei. 4 Lehrkräfte. Die Kurse sind 1-, 2- und 3monatig. Kriegsbeschädigte Bäcker und Konditoren, die ihren Beruf im vollen Maße nicht mehr ausführen können, werden kostenlos in der Schule aufgenommen. Die Schule ist mit einer hiesigen Konditorei verbunden.  
Schulprogramm umsonst

**Landwirtschaftliche Buchführungs-Anstalt**  
von Richard Modrach, Helmhoßstr. 1  
Unterricht in landwirtschaftlicher einfacher und doppelter Buchführung, Führung und Abschlüsse der Bücher für Gutsbetriebe

**Schreibmaschinen- und Handelsschule des Ortsverbandes der Gabelsbergerischen Stenographen-Vereine, Marienstr. 30. Q 29407**  
Vorsitzender des Schulausschusses: Reg.-Rat Prof. Dr. Fuchs, Vorstand des Stenogr. Landesamtes. Schulleiter: Oskar Thürmer  
Lehrfächer: Stenographie, Maschinschreiben, Buchführung, Briefwechsel, Rechnen, Deutsch, Handels- und Wechsellehre, Geographie, Schön- und Kundschrift usw. Eintritt in einzelne Fächer zu Beginn des Monats, in die alle Fächer umfassenden Jahreskurse nur zu Ostern

**Fachschulen für Mädchen und Frauen, unterhalten vom Frauen-Erwerbsverein, Ferdinandstr. 13 u. u. III**  
1. Handelsschule. Dauer des Lehrgangs 1 Jahr, von Ostern zu Ostern (umfassend: Buchführung, Rechnen, Wechsellehre und Kontorarbeiten, Handelsgeographie, Bürgerkunde, Gabelsberger-Stenographie, deutsche und englische Sprache, sowie Ausbildung auf der Schreibmaschine, 5 Systeme).  
2. Lehrgänge für Damen für Vermögensverwaltung und Buchführung.  
3. In Vormittags-, Nachmittags- und Abendlehrgängen: Schneidern und Schnittzeichnen, Puzmachen, Kunststopfen und Ausbessern, Plätten feiner Wäsche, Haarmachen. Dauer 2—6 Monate.  
4. Weißnähschule (Vormittags-, Nachmittags- und Abendlehrgänge): Hand- und Maschinennähen, Zuschneiden und Auf fertigen von Wäschegegenständen, Einsetzen von Stüden. Dauer der Weißnähschullehrgänge 6 Monate.  
5. Kunststoffschule. Gewerbliche Ausbildung in

allen Arten feiner kunstgewerblicher Arbeiten (auch Kurzbekleidung), sowie Unterricht im Pflanzenzeichnen und Musereinweihen. Dauer der gewerblichen Ausbildung 2 Jahre (ermöglicht Anstellung in Sidereigenschaften). Außerdem kürzere Lehrgänge. Unterricht in verschiedenen Modern Kunststoffs, im Zeichnen und Übertragen von einfachen Modern  
1. Vorsitzende: Fr. Marie Schlechtinger, Bürgerwiese 6; 2. Vorsitzende und Seilherreerin: Fr. Ulrike Lehmann; Kasseführerin: Fr. Marie Bärner, Mosczinskystr. 9; Geschäftsführerin: Fr. Gertrud Bärner. Geschäftsstunden 9—12 Uhr, Ferdinandstr. 13 u

**O. Religionschule der israelitischen Gemeinde**  
Vestfalozzstr. 2  
Lehrer: Rabbiner Prof. Dr. Winter, Lehrer: Dr. Fautl, Leo, Reub. Leiter der Schule. — Anschel, Leo. — Jfaat, Bernhard. — Stein, Eva, Rabbiners Witwe.

**P. Musikunterrichtsanstalten**  
**Konservatorium für Musik und Theater**  
Landhausstr. 11 u. III. Q 28228

Das Konservatorium ist eine 1856 gegründete Hochschule der Tonkunst, verbunden mit einer Theaterschule (Ausbildung von Künstlern und Kunstfreunden, Ergänzung der allgemeinen Bildung. Volkshochschule und Hospitanten). Staatsverwalter: Geh. Hofrat Dr. Adolph Direktorium: Johannes und Kurt Kranz. Direktionsrat: Kammermusikdirektor Prof. Gable, Prof. Albert Kluge, Prof. Hermann Vetter, Marian Kappelt, Frau Prof. Kappelt-Mahler, Seminaroberlehrer Prof. Paul Kappelt, Kapellmeister Striegler, Orchesterleiter a. D. Starke, Prof. G. Kappelt, Lehrkräfte: Die Mitglieder der Kapelle der Lantessoper, Kapellmeister Striegler, Kammermusik Prof. Bauer, Kammermusikerin Frau Vetter, Kammermusik Prof. Diehring, Kammermusik Prof. Gable, Kammermusiker Kruener, Kammermusik Lange, Kammermusiker Prof. Froberg, Frie, Starke, Kammermeister Prof. Georg Wille, Kammermusik Paul Wille; ferner Frau Prof. Braunroth, Frau Burger-Schmidt, Direktor Prof. Fahrman, Rudolf Feigert, Kammermusik Prof. Gable, Kammermusik Prof. Kluge, Hermann Lang, Prof. Wiann, Oberlehrer Prof. a. D. Meisel, Professorin Olga Orgeni, Fr. Ostermann, Oberlehrer Prof. Paul, Prof. Feker, Marian Kappelt, Kammermusik und Prof. Fester, Frau Kappelt-Mahler, Fr. Schlie, Prof. Otto Schmidt, Kammermusik Schmidt, Hofkapellmeister a. D. Starke, Kammermusik Emil, Kammermusik a. D. Prof. Stenz, Kammermusik a. D. Tränklein, Prof. Vetter, Alexander Wolf, Fr. Wollen, Fr. Zimmermann. Außerdem besteht eine „Vorschule zum Konservatorium von Johannes und Kurt Kranz“. Prospekte durch die Geschäftsstelle der Hauptanstalt. Sprechstunde der Direktoren in der Hauptanstalt Landhausstr. 11 u. werktags 12 bis 1 Uhr, in den Zweiganstalten Bauhner Str. 22 i. Donnerstag 12 bis 1 Uhr, in der Zweiganstalt Nicolaistr. 22 i. Sonnabend 12 bis 1 Uhr.

**Dresdener Musik-Schule**  
Gegründet von Prof. Dr. R. V. Schneider  
Hauptanstalt Neumarkt 2. Q 16219  
Zweiganstalten: Blasewitz, Berggartenstr. 1, Q 30004 — Dresden, Coschüger Str. 6, Königsstr. 13 und Radebeul, Leipziger Str. 58.

Die Dresdener Musik-Schule, 1890 gegründet, ist gegliedert in I. Berufsschule: a) Hochschule, b) Mittelschule, für das Berufsstudium aller musikalischen Kunstgebiete bis zur vollständigen Ausbildung zu Tonkünstlern (52 Lehrlinge); II. Schule der Kunstfreunde: für den Unterricht in Einzelsächern und zur Hebung der Hausmusik (Jahresschüler, Monats-schüler) und III. Vorschule: für den Anfangsunterricht in Klavier, Cornet, Trompete, Posaune, Violoncello, Cello, Flöte, Oboe, Klarinette, Saxophon, Trompete, Posaune, Clem.-Musiklehre, Clem.-Melodie, Bombast- und Zusammenspiel, Orchester.

Schulpatronat: Die Gesellschaft zur Förderung der Dresdener Musik-Schule, eingetragenem Verein. Artistischer Rat: Kammermusik Prof. Walter Bachmann, Kammermusik Bruno Franz, Prof. Paul Juon, Prof. Fran Louis Nicodé, Kammermusik Franz Fischer, Direktor. Hochschullehrer: Fr. Eise Alleben, Kammermusik Arnold, Kammermusik Prof. Walter Bachmann, Fr. Kammermusik Melanie Bauer-Riech, Kammermusik Robert Büffel, Kammermusik Franz Compter, Kapellmeister Richard Echold, Klaviermusik Carl Kaiser, Kammermusik Bruno Franz, Dozent Friedr. A. Geißler, Kammermusik Alfred Gläher, Prof. Paul Juon, Kammermusik Kammermusik Emil König, Fr. Johanna F. Kunze, Kammermusik Franz Fischer, Fr. Albina Pichsch, Prof. Karl Pichsch, Musikdirektor Johannes Reichert, Klaviermusik Hans Renz, Dr. phil. Anton Schmidt, Fr. Lisa Schmidt, Fr. Konzertmeisterin Ethel-Emma Schneider, Dr. phil. Ernst Schneider, Direktor Hans Schneider, Fr. Käthy Schneider, Kammermusik Schnorr v. Carolsfeld, Fr. Aura Schöningh, Kammermusik Johannes Schreier, Kammermusik Eward Seifert, Kammermusik Emil Seifert, Striegler, Fr. Frida Talent-Grümmacher, Kammermusik Eward Klaviermusik Franz Wagner, Konzertmeister Erdmann Kranz, Kammermusik Werner, Kammermusik Otto Wunderlich, Kammermusik Fr. Paula B. Sch. Lehrer der Mittelschule: Fr. Margarete Blahmann, Fr. Paula B. Sch. Gemeinsh, Fr. Leonore Groß, Kantor Paul Grünher, Orgelbauer Emil Jehmlisch, Paul Jensen, Fr. Gertha Leonhardt, Max Ritter, Kammermusik Clemens Schumann, Musikdirektor Otto Winter, Lehrfachfrequenz 1596 Schüler, 50 Aufführungen. — Aufnahmen jederzeit. Direktor: Hans Schneider, Sprechzeit in der Hauptanstalt Blasewitz wochs 4—6 Uhr und Freitags 12—1 Uhr, in der Zweiganstalt Nicolaistr. 22 i. Mittwoch und Sonnabends 2—3 Uhr. Sprechzeit in den Zweiganstalten II, III und IV: Coschüger Str. 6 i. werktags 2—3 Uhr, Königsstr. 13 u