

**NEUNUNDZWANZIGSTER BAND. (Fortsetzung.)**

E. WINDISCH, Das keltische Britannien bis zu Kaiser Arthur. 1912 . . . . .	Vergriffen.
A. SCHMARSOW, Joos van Gent u. Melozzo da Forlì in Rom u. Urbino. Mit 22 Lichtdrucktaf. u. 6 Abb. im Text. 1912	„ 20.—
H. ABEL, Eine Erzählung im Dialekt von Ermenne (Nubien). 1913 . . . . .	„ 3.60
W. H. ROSCHER, Omphalos. Eine philologisch-archäologisch-volkskundliche Abhandlung über die Vorstellungen der Griechen und anderer Völker vom ‚Nabel der Erde‘. Mit 68 Figuren auf 9 Tafeln und 3 Bildern im Text. 1913 . . . . .	„ 10.80
<b>DREISSIGSTER BAND. Mit 51 Abbildungen im Text und 3 Tafeln. 1914.</b>	
A. SCHMARSOW, Federigo Barocci's Zeichnungen. Eine kritische Studie. III. Die Zeichnungen in den Sammlungen außerhalb Italiens. b) Östliche Hälfte Europas. 1913 . . . . .	„ 2.—
F. STUDNICZKA, Das Symposion Ptolemaios II. Nach d. Beschreib. d. Kallixenos wiederhergest. M. 51 Abb. u. 3 Taf. 1914	Vergriffen.
K. BÜCHER, Die Berufe der Stadt Frankfurt a. M. 1914 . . . . .	Vergriffen.
F. SOMMER, Die indogermanischen <i>iā-</i> und <i>io-</i> Stämme im Baltischen. 1914 . . . . .	„ 15.—
<b>EINUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
W. H. ROSCHER, Neue Omphalosstudien. Mit 58 Figuren auf 7 Tafeln und 3 Bildern im Text. 1915 . . . . .	Vergriffen.
A. SCHMARSOW, Peruginos erste Schaffensperiode. Mit 14 Tafeln und 2 Abbildungen im Text. 1915 . . . . .	„ 7.50
A. B. SCHWARZ, Die öffentliche u. private Urkunde im römischen Ägypten. Studien zum hellenistischen Privatrecht. 1920	„ 12.—
<b>ZWEIUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
K. SETHE, Demotische Urkunden zum Bürgerschaftsrecht vorzügl. der Ptolemäerzeit. Mit einer rechtsgeschichtlichen Untersuchung von J. Partsch. Mit 68 Tafeln und 2 Abbildungen im Text. 1920 . . . . .	„ 45.—
<b>DREIUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
B. DELBRÜCK, Germanische Syntax. III. Der altisländische Artikel. 1916 . . . . .	„ 3.60
A. SCHMARSOW, Kompositionsgesetze romanischer Glasgemälde. Mit 5 Tafeln und 4 Abbildungen im Text. 1916 . . . . .	„ 5.—
K. SETHE, Der Nominalsatz im Ägyptischen und Koptischen. 1916 . . . . .	„ 5.—
A. GROHMANN, Aethiopische Marienhymnen. 1919 . . . . .	„ 20.—
W. H. ROSCHER, Die Zahl 50 in Mythos, Kultus, Epos und Taktik der Hellenen und anderer Völker, besonders der Semiten. Mit 20 Figuren auf 3 Tafeln und 3 Bildern im Text. 1917 . . . . .	„ 8.—
<b>VIERUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
A. LEITZMANN, Briefe aus dem Nachlaß Wilhelm Wackernagels. 1916 . . . . .	„ 6.80
FR. MARX, Über die Caritas des Leonardo da Vinci in d. Kurfürstl. Galerie zu Cassel. Mit 3 Taf. u. 8 Abb. im Text. 1916	„ 5.40
O. VIEDEBANTT, Forschungen zur Metrologie des Altertums. 1917 . . . . .	„ 7.50
R. FÖRSTER, Briefe von J. J. Reiske. 1917 . . . . .	„ 1.80
J. KROMAYER, Drei Schlachten aus dem griechisch-römischen Altertum. Mit 6 Karten auf 2 Tafeln. 1921. . . . .	„ 4.20
<b>FÜNFUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
E. SIEVERS, Metrische Studien. IV. Die altschwedischen Upplandslagh nebst Proben formverwandter germanischer Sagdichtung. I. Teil: Einleitung. Mit 3 Figuren im Text. 1918 . . . . .	„ 12.—
E. SIEVERS, Metrische Studien. IV. 2. Teil: Texte. 1919 . . . . .	„ 15.—
<b>SECHSUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
B. DELBRÜCK, Germanische Syntax. IV. Die Wortstellung in dem älteren westgötischen Landrecht. 1918 . . . . .	„ 3.—
R. HIRZEL, Der Name. Ein Beitrag zu seiner Geschichte im Altertum und besonders bei den Griechen. 2. Aufl. 1927	„ 4.80
A. SCHMARSOW, Kompositionsgesetze frühgotischer Glasgemälde. 1919 . . . . .	„ 5.—
B. DELBRÜCK, Germanische Syntax. V. Germanische Konjunktionssätze. 1919 . . . . .	„ 3.60
G. BUCHWALD und TH. HERRLE, Redeakte bei Erwerbung der akademischen Grade an der Universität Leipzig im 15. Jahrhundert. Aus Handschriften der Leipziger Universitätsbibliothek. 1921 . . . . .	„ 3.60
<b>SIEBENUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
F. MARX, Molossische und Bakcheische Wortformen in der Verskunst der Griechen und Römer. 1922 . . . . .	„ 9.—
G. GOETZ, Attonis qui fertur pollutum quod appellatur perpendiculum. 1922. . . . .	„ 3.—
E. SIEVERS, Die Eddalieder. 1923 . . . . .	„ 7.20
F. STUDNICZKA, Die Ostgiebelgruppe vom Zeustempel in Olympia. Mit 4 Abbildungen im Text und einer zweiseitigen Tafel. 1923 . . . . .	„ 2.50
F. STUDNICZKA, Artemis und Iphigeneia. Marmorgruppe der Ny Carlsberg Glyptothek. Mit 4 Tafeln in Kupferlichtdruck und 102 Textbildern. 1926 . . . . .	„ 10.—
<b>ACHTUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
E. SIEVERS, Die Johannesapokalypse. 1925 . . . . .	„ 2.50
W. STIEDA, Alt-Dorpat. Briefe aus den ersten Jahrzehnten der Hochschule. 1926 . . . . .	„ 4.80
J. HERTEL, Beiträge zur Metrik des Awestas und des Rgvedas. 1927 . . . . .	„ 6.25
A. SCHULTZE, Augustin und der Seelteil des germanischen Erbrechts. 1928 . . . . .	„ 15.80
F. MARX, Plautus Rudens. 1928 . . . . .	„ 20.10
<b>NEUNUNDREISSIGSTER BAND.</b>	
E. WENKEBACH, Dichterzitate in Galens Erklärung einer hippokratischen Fieberbezeichnung. 1928 . . . . .	„ 3.25
A. SCHMARSOW, Robert van der Kampine und Roger van der Weyden. 1928 . . . . .	„ 10.80
W. STIEDA, Franz Karl Achard und die Frühzeit der deutschen Zuckerindustrie. 1928 . . . . .	„ 14.25
V. MICHELIS, Zur Handschriftenkritik des Nibelungenliedes. 1928 . . . . .	„ 6.25
P. KOSCHAKER, Neue keilschriftliche Rechtsurkunden aus der El-Amarna-Zeit. 1928. . . . .	„ 11.50
<b>VIERZIGSTER BAND.</b>	
E. SIEVERS, Zur englischen Lautgeschichte. Mit 2 Figuren. 1928 . . . . .	„ 5.90
J. HERTEL, Beiträge zur Erklärung des Awestas und des Vedas. 1929 . . . . .	„ 19.60
E. SIEVERS, Neue Beiträge zur Lehre von der Kasusintonation. 1929 . . . . .	„ 4.75
H. ACHELIS, Die Bischofschronik von Neapel (von Johannes Diaconus u. a.). 1930 . . . . .	„ 6.—
W. STIEDA, Deutsche Gelehrte als Professoren an der Universität Moskau. 1930 . . . . .	„ 8.25
<b>EINUNDVIERZIGSTER BAND.</b>	
J. ILBERG, Rufus von Ephesos. Ein griechischer Arzt in trajanischer Zeit. 1930 . . . . .	„ 3.30
H. F. J. JUNKER, Arische Forschungen. Yagnōbī-Studien. I. Die sprachgeographische Gliederung des Yagnōbī-Tales. Mit 4 Karten. 1930 . . . . .	„ 8.25
K. WOERMANN, Shakespeare und die bildenden Künste. Mit 16 Abbildungen. 1930 . . . . .	„ 9.—
E. HAENISCH, Untersuchungen über das Yüan-ch'ao pi-ah, die geheime Geschichte der Mongolen. 1931 . . . . .	„ 6.25
E. SIEVERS, Der Textaufbau der griechischen Evangelien. Klanglich untersucht. 1931 . . . . .	„ 5.50
J. HERTEL, Die awestischen Herrschafts- und Siegesfeier. Mit Text, Übersetzung und Erklärung von Yašt 18 und 19. 1931	„ 14.90
<b>ZWEIUNDVIERZIGSTER BAND.</b>	
P. KOSCHAKER, Über einige griechische Rechtsurkunden aus den östlichen Randgebieten des Hellenismus. Mit Beiträgen zum Eigentums- und Pfandbegriff nach griechischem und orientalischem Recht. 1931 . . . . .	„ 7.80
R. SCHMIDT, Die Bürokratisierung des modernen England und ihre Bedeutung für das heutige deutsche Behördensystem. 1932 . . . . .	„ 2.70
H. SIBER, Zur Entwicklung der römischen Prinzipatverfassung. 1933 . . . . .	„ 3.50
A. FISCHER, Beiträge zum Verständnis religiöser muslimischer Texte. I. 1933 . . . . .	„ 4.50
L. L. SCHÜCKING, Heldenstolz und Würde im Angelsächsischen. 1933 . . . . .	„ 3.—
B. LANDSBERGER, Die Fauna des alten Mesopotamien nach der 14. Tafel der Serie HAR-ra = <i>hubullu</i> . 1934 . . . . .	„ 10.—
<b>DREIUNDVIERZIGSTER BAND.</b>	
PH. A. BECKER, Der gepaarte Achtsilber in der französischen Dichtung. 1934 . . . . .	„ 7.75
A. THIERFELDER, Beiträge zur Kritik und Erklärung des Apollonius Dyscolus. 1935 . . . . .	„ 6.—
H. SIBER, Analogie, Amtsrecht und Rückwirkung im Strafrechte des römischen Freistaates. 1936 . . . . .	„ 5.—
B. SCHWEITZER, Das Original der sogenannten Pasquino-Gruppe. Unter Mitwirkung von Oberkonservator F. Hackebell. Mit 6 Figuren im Text, 85 Abbildungen und 3 Tafeln. 1936 . . . . .	„ 12.—
E. BRANDENBURG, Die Ahnen Augustus des Starke. Generation I—XIII. 1937 . . . . .	„ 10.—
<b>ZUR FÜNFZIGJÄHRIGEN JUBELFEIER DER KÖNIGL. SÄCHS. GESELLSCHAFT DER WISSENSCHAFTEN ZU LEIPZIG AM 1. JULI 1896 . . . . .</b>	
	„ 4.—
<b>SACHREGISTER DER ABHANDLUNGEN UND BERICHTE DER PHILOLOGISCH-HISTORISCHEN KLASSE. 1846—1895. 1898 . . . . .</b>	
	„ 9.—

Sämtliche Schriften der philologisch-historischen Klasse der Sächsischen Akademie der Wissenschaften werden nur gegen einen der buchhändlerischen Bestellung beizufügenden schriftlichen, Namen und Adresse des Käufers genau angegebenden Revers geliefert, daß die geforderten Schriften für den Privatgebrauch des Käufers bestimmt sind.

Druck der August Pries GmbH in Leipzig