

νιον καὶ τῶν φίλων ἦν οἶσθα· καὶ γάρ παρὰ σοὶ
ἔδείπνησε πολλάκις, καὶ ἐπήνεις αὐτῆς τὸν ἐπι-
χώριον ἀττικισμόν, ἀλλ' ὡς φοβούμενος αὐτὴν
ἐπαινεῖν, ὅθεν καὶ μειδιάσασα θερμότερόν σε
κατεφίλησα. οὐ μέμνησαι, Μένανδρε; θεασάμε-
ναι δέ με παρὰ τὸ εἰωθός καὶ τῷ προσώπῳ καὶ
τοῖς ὄφθαλμοῖς χαίρουσαν ‘ὦ Γλυκέριον’ ἔροντο,
‘τί σοι τηλικοῦτον γέγονεν ἀγαθόν, ὅτι καὶ ψυχῇ
καὶ σώματι καὶ πᾶσιν ἀλλοιοτέρᾳ νῦν ἡμῖν πέ-
φηνας; καὶ τὸ σῶμα γεγάνωσαι καὶ διαλάμπεις
ἐπιχάριτόν τι καὶ εὔκταῖον’. Κάγω ‘Μένανδρον’
ἔφην ‘τὸν ἐμὸν ὁ Αἰγύπτου βασιλεὺς Πτολε-
μαῖος ἐπὶ τῷ ἡμίσει τῆς βασιλείας τρόπον τινὰ
μεταπέμπεται’ ‘μείζονι τῇ φωνῇ φθεγξαμένη καὶ
σφοδροτέρᾳ, ὅπως πᾶσαι ἀκούσωσιν αἱ παροῦσαι.
καὶ ταῦτα ἔλεγον ἐγὼ διατινάσσουσα καὶ σο-
βοῦσα ταῖς χερσὶν ἐμαυτῆς τὰς ἐπιστολὰς σὺν τῇ
βασιλικῇ σφραγίδι. ‘χαίρεις οὖν ἀπολειπομένη’;
ἔφρασαν. τὸ δὲ οὐκ ἦν, Μένανδρε. ἀλλὰ τοῦτο
μὲν οὐδενὶ τρόπῳ μὰ τὰς θεάς, οὐδὲ εἰ βοῦς μοι
τὸ δὴ λεγόμενον φθέγξαιτο, πεισθείην ἀν ὅτι
βουλήσεται μέ ποτε ἢ δυνήσεται Μένανδρος ἀπο-
λιπὼν ἐν Ἀθήναις Γλυκέραν τὴν ἑαυτοῦ μόνος
ἐν Αἰγύπτῳ βασιλεύειν μετὰ πάντων τῶν ἀγα-
θῶν.

Ἄλλὰ καὶ τοῦτό γε εἰδὼς ἐκ τῶν ἐπιστολῶν ὃν
ἀνέγνων δῆλος ἦν ὁ βασιλεὺς, τάμα πεπυσμένος
ὡς ἔοικε περὶ σέ, καὶ ἥρεμα δι’ ὑπονοιῶν Αἰγυπ-
τίοις θέλων ἀστεϊσμοῖς σε διατωθάζειν. χαίρω