



Fig. 58. Goldemailuhr Louis XIII., 1650. (Vordere Deckelseite.)



Fig. 56. Kreuzuhr, Barock.



Fig. 58a. Goldemailuhr Louis XIII., 1650. (Rückseite.)



Fig. 59—59h. Spindelkloben aus der Sammlung des Herrn Felix Nens, Leipzig.