

Das Fachzeichnen des Uhrmachers.

Ein Leitfaden für den
Zeichenunterricht an Fortbildungsschulen
sowie zum Selbstunterricht.

Nach eigenen Erfahrungen zusammengestellt

von

C. Josef Linnartz,

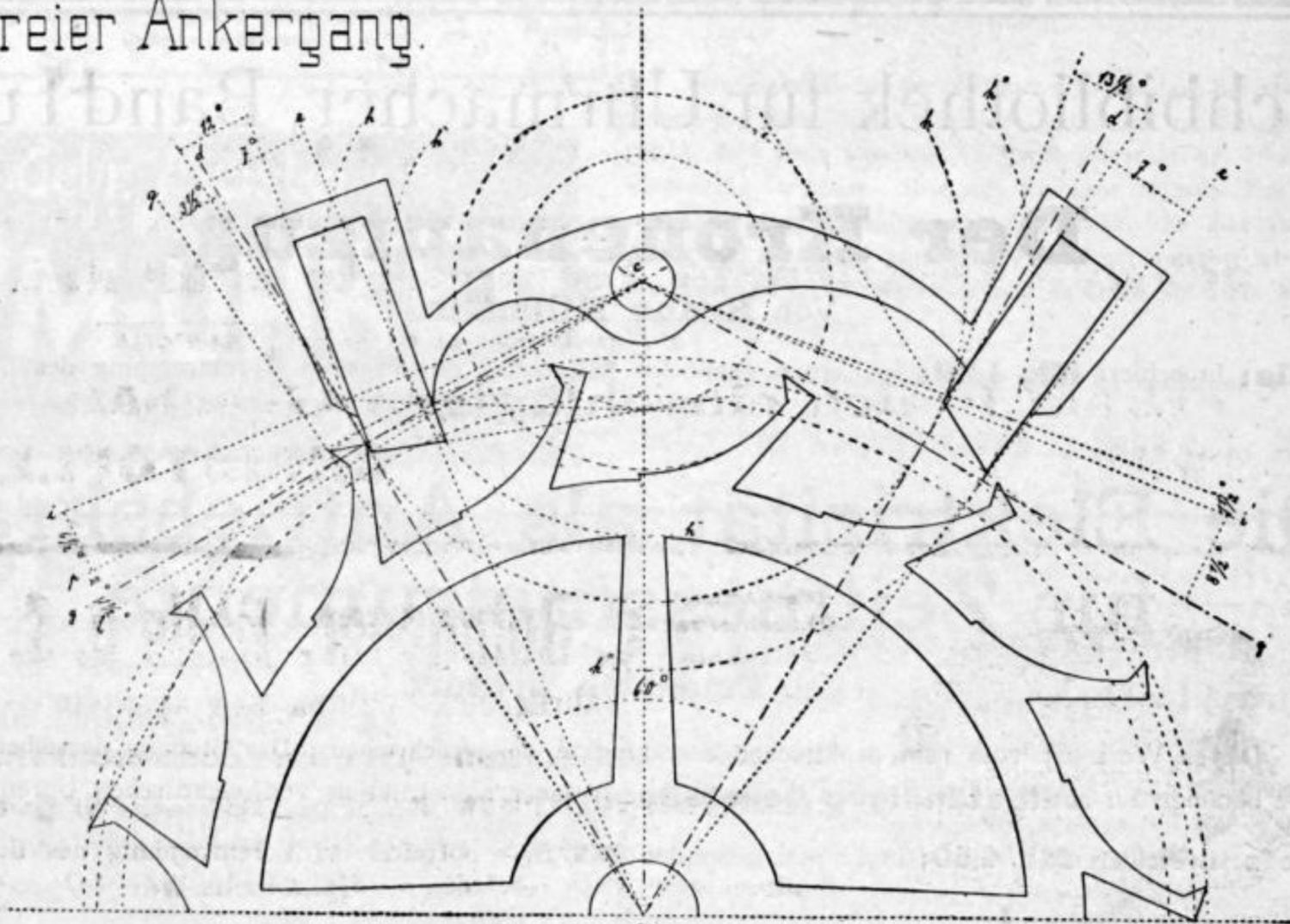
Uhrmachermeister, Lehrer im Fachzeichnen für Uhrmacher an der Allgemeinen Gewerblichen Fortbildungsschule der Stadt Köln.

Preis Mk. 3,—, gebunden Mk. 3,40,
portofrei bei Voreinsendung des Betrages.

Verlag von Wilhelm Knapp, Halle a. S., Mühlweg 19.

Dieses Werk enthält 28 Tafeln mit Zeichnungen, die alles umfassen, was ein gut veranlagter Uhrmacherlehrling am Schluss der Lehrzeit gezeichnet haben muss. Die Reihenfolge der Zeichenübungen beginnt mit einfachen Lineal- und Zirkelübungen. Auf drei weiteren Tafeln finden sich die notwendigsten geometrischen Aufgaben, woran sich leichtere Fachzeichnungen (Gesperr, Rechen mit Stundenstaffel und Stellung) anschliessen. Hierauf folgen die hauptsächlich vorkommenden Hemmungen in entsprechender Reihenfolge, sowie das Notwendigste über Eingriffskurven und Eingriffe. Zum Schluss ein Blatt Quadratschrift, welche bei technischen Zeichnungen mit Vorliebe Verwendung findet.

Freier Ankergang.



Probe einer Abbildung aus dem Buche.