

57. Anatomische Präparate, oder animalische Substanzen zu konserviren.	170
58. Blätter zu skeletiren.	170 — 171
59. Pastellstifte zu machen.	171 — 179
60. Etwas über die Pastellmahlerei.	179 — 182
61. Abgänge von Leder zu allerhand Absichten zu benutzen.	182 — 185
62. In Thon zu formen.	185 — 190
63. Gipsfiguren zu gießen..	191 — 202
64. In Wachs zu poussiren.	202 — 209
65. Potpourri : Pulver.	210 — 211
66. Daß das durch Kohlenpulver gereinigte Wasser nicht wieder faul werde.	211
67. Anweisung, die innern Wände der Zimmer mit Papier zu kleben und alsdann zu bemahlen.	211 — 212
68. Mittel, das Getreide mehrere Jahre lang unverdorben zu erhalten.	213 — 214
69. Oele zu reinigen und vor dem Ranzigwerden zu sichern.	214 — 215
70. Reinigung des Rübbels.	215 — 217
71. Dem Syrup seinen unangenehmen Geschmack zu benehmen, und ihn zu verschiedenen Absichten statt des Zuckers anwendbar zu machen. .	217 — 218
72. Versuche und Beobachtungen über verschiedene Sorten Lichte, aus Wachs, Talg, Wallrath und solche, die aus der Vermischung dieser drei Substanzen bereitet sind; sowohl in Hinsicht der Sparsamkeit beim Brennen derselben, als auch der Erleuchtung, die dadurch bewirkt wird.	218 — 227
73 Schuh- und Stiefelsohlen haltbarer zu machen.	227 — 228
74. Das Oberleder an Schuhen und Stiefeln wasserfester zu machen.	229
75. Küchengeräte zu reinigen.	229 — 231
76. Vor-	