

# Atlantisbüch

Das Atlantisbüch der Musik. Hrsq. v. Fred Hamel  
ü. Martin Hurlimann. Unter Mitarbeit zahlrei-  
cher Fachgelehrter ü. Künstler.

(1. - 10. Jsd)	Berlin, Zürich (1934).	1060 S.	8	Müs. A $\frac{532}{23}$ = 0
dass. (8. Ausg.)	Zürich, Freiburg i. B. (1953).	975 S.	8°	MB 8° 1606 <sup>23</sup>
dass. (9. Ausg.)	Zürich, Freiburg i. B. (1959).	999 S.	8°	MB 8° 4285 <sup>2</sup>
dass. Bd. 1-3. (München, Zürich 1964)		3 Bde	8°	MB 8° 7681
(= Knäut-Taschenbüchet. 66-68.)				
dass. 2. Ex.			8°	1 MB 8° 6764

Das Atlantisbüch der Kunst. Eine Enzyklopädie d.  
bildenden Künste. (1. Aufl.)  
(Zürich 1953.)

898 S. 8° 59. 8° 7604