

Bach, Johann Sebastian

Neuer, ausgearbeiteter Avian für Tenor. Leipzig 1909
Op. Veröffentlichungen J. Bachs Leipzig 1851

1 auf Bl. 26

Motetten. Org. u. 2. Sacch. - Orgelfestspiel. 1-4. Leipzig 1851

46

96

alt. Dübl. auß. gef. finden
Mus. B. 48. 1. jährl. Rgl.
W. f. d. Italien. f. d. d. l.

Missa in H. moll. Partitur. Msce.

2. Mus. B. 24.

Missa in H. moll. 4-stimmig. Leipzig o. J.

4. Mus. B. 1203.

Messe in H. moll. [Teet.] Aufgeführt ... 16. April 1897. ... Zeitung
Oskar Hermann. o. l. o. J. [Dresden 1897.] 16 S.

Rind. mus. A. 2405

Motetten Partitur. Leipzig o. J. Zwei Orgeln in I. Bd.

2. Mus. B. 20.

Motetten Nrs. 1-6. Partitur. Leipzig o. J.

2. Mus. B. 22.

Motetten: "Lass Platz dein Reich sich nehmen" f. 4 Stimmen
Partitur. Msce.

4. Mus. B. 1232, II.

Motetten: "Lächeln dich nicht" f. 2 Orgeln, 8 Stimmen. Msce.

4. Mus. B. 1244, V.

Orgel = Orgelfestspiel. 4-stimmig. Leipzig 1784 - 1787. IV. Bd.

4. Mus. B. 1280.

Einflussungsgesänge Orgeln f. gemischtem Chor. Orgel u. Orgel.
Mus. = Leipzig o. J.

4. Mus. B. 1281.

Einflussungsgesänge Orgeln f. gemischtem Chor. Orgel u. Orgel.
1860.

4. Mus. B. 1364, II.

Einflussungsgesänge f. gem. Chor f. Orgel u. Orgel. Köruppen o. J.

4. Mus. 2405 | 8 | 27

Große Passion = Missa nach dem Evangelium Matthäi. Partitur
Msce.

2. Mus. B. 26.

n. G. Bl. 4.
B
vermisst
nicht an Gk
gemeldet