

Beyer, Oscar ++

Baier

Wilsleben Rheinfränk. Eine Fingerring  
im Vergleich mit der griech. Gold-  
lagen. Eine Aufsicht von fünf  
Jahremanen findet Vorfunde.  
48 T. XXXV Taf. Berlin 1921

ABE

das. 2. Ex. (= Furche-Kunstgaben. 8. Veröff.)

8° Bioz. art. 768 X  
3 A 1110

ABE

Die unendliche Landschaft. Über religiöse Natur-  
malerei sind ihre Meister. Mit 34 Bildwieder-  
gaben. Berlin 1922. 47+91 S.

4 Art. pl. 454 2  
X fehlt seit Revision 1982

Welt-Kunst. Von der Umwertung der Kunstgeschichte.

Dresden 1923. 200 S.  
Dresden 1923. 200 S.

ABE

das. (2. Aufl.)

8° Art. pl. 2099 gm  
7A 3113

Schöpfung. Ein Buch für religiöse Ausdruckskunst.  
1. Berlin (1923.)

siehe: Schöpfung (Epl. art. 79 eh)

Romanik. Vom Sinn und Wesen früher  
mittelalterlicher Kunst.

Berlin (1923). 111 S. 81 Abb.

ABE

das. 2. Ex.

4 Art. pl. 421 1  
8° 39. 8° 8232

Norddeutsche gotische Malerei.

Braunschweig, Hamburg 1924. 47 S., 67 Abb.  
(= Hansische Welt bez. von H. Much Nr. 5)

4 Art. pl. 487 gm