

Beckett, Samuel

<p>ABE</p>	<p>Das letzte Band. Regiebuch d. Berliner Inszenierung. Hrg. u. Fotos von Volker Canaris. Mit Beitr. von Martin Held [u.a.] (1. Aufl.) (Frankfurt a. M. 1970.) 151 S. mit Abb. (= Edition Suhrkamp. 389.)</p>	<p>8°</p>	<p>63. 8° 853</p>
<p>* ABE</p>	<p>Samuel Beckett now. (Critical approaches to his novels, poetry, and plays.) Ed. and with an introd. by Melvin J. Friedman. (2. impr.) Chicago [umv.] 1971. XII, 275 S. ISBN 0-226-26346-0.</p>	<p>8°</p>	<p>66. 8° 13375</p>
<p>SWB *</p>	<p>Samuel Beckett. A collection of critical essays. Ed. by Martin Esslin. Englewood Cliffs, N. J. (1965). 187 S. (Twentieth century views.)</p>	<p>8°</p>	<p>68. 8° 324</p>