

3

Bernoulli, Carl Albrecht.

- | | | | | |
|-----|--|-----------|----|-------------|
| | Theologie und Wissenschaft. Schlussvortrag einer Vorlesung über "Theologische Enzyklopädie". (Sommersemester 1933.)
Basel 1933. | IV, 18 S. | 8° | 7. 8° 7526 |
| | Die evangelische Kirche als moderne Gemeinschaftsform. Vortrag...
München 1934. | 62. S. | 8° | 8. 8° 3012 |
| ABF | Gauguin, der Menschenmacher. 5 Akte. Basel, 1934 | 80 S. | 8 | 9. 8° 1172 |
| | Der Papst. Schausp. in 5 Akten. Basel, 1934 | 86 S. | 8 | 9. 8° 1191 |
| | [Hrsg.] siehe: Clemens Alexandrinus, Titus Flavius: Die Teppiche (Stromatis). Basel 1936. | | | |
| ABE | Orpheus. Ein Morgenlied in 7 Gesängen.
Jena 1911. | 404 S. | 8° | 26. 8° 4368 |
| ABE | Lucas Heland. Roman. Neue Ausg.
Wien 1901. | 264 S. | 8 | 32. 8° 2824 |
| ABE | Ulrich Zwingli. Schauspiel.
Berlin 1905. | 136 S. | 8° | 1 A 9645 |