

Berstel, Hans

ABE Das Raumproblem in der altchristlichen Malerei.
Dorn / Leipzig 1926. IX, 119 S. 8^o Art. pl. 1354 h
(= Forschungen zur Formgeschichte der Kunst aller
Zeiten u. Völker. Hrg. von Eugen Lütjens. Bd. IV).

(Nachlass Viktor u. Helene Maistner-Markhof.) Gemälde mo-
derner u. alter Meister ... Wien (1927)
siehe: Glückselig, Samuel.

Eine Stund vagabünd. Liederbuch
(Wien 1932.) 18 Bl. q. 8^o 24. 8^o 3450
(9. Handpressendruck d. Officina Vindobonensis.)