

# Bloch, Leo

Die in griechischen Göttern in den römischen Göttern  
symmetrisch der mehrfachen Welt. Leipzig  
München 1888.

8 Archaeol. 634, IV<sup>m</sup>

Grundsätze der Kunstgeschichte. Archäologische Vorträge  
für die Antiken-Kalender.  
München 1895.

8 Archaeol. 932<sup>m</sup>

Alkapit. p. d. d. Leipzig 1901. Sp. Kap. über die  
Neben- und Hauptstücke f. d. klass. Altertum  
Th. IV. Bd. 7

ABE Die römischen Kämpfe im alten Rom  
München: Geistverlag, Bd. 22  
Leipzig, Berlin 1913

8 H. Rom 322<sup>m</sup>

Die Fortentwicklung der römischen Kunstgeschichte  
in der Spätantike. Vorträge über die  
Kunstgeschichte der Spätantike. Wien 1919

8 H. schol. 104<sup>m</sup> 95  
Kaps.

ABE dass 2. Bd.  
Beschreibungen des Menschenmüdes der Villa Ma-  
dama bei Rom. Dresden 1908.  
P. d. d. Hofmann, Theobald, Raffael (in  
seiner Bedeutung) als Architekt. Bd. 1.

1 Bd. gr. 2° 49 gr. 2° 47

gr. 2. 10. gr. 2° 23

Bd. 1.