

Büchheim, Lothar-Güenschler

ABE	Die Künstlergemeinschaft Brücke. Gemälde, Zeichn., Graphik, Plastik, Dokumente.	Dresden (1954). 408 S.	4°	32. 4° 95
	[Umschlagt.] Deutscher Expressionismus... Künstlergemeinschaft Brücke. 410 Abb., darunter 42 farb.			
ABE	dav. 2. Ex.		4°	32. 4° 95
ABE	Der blaue Reiter und die "neue Künstlervereini- gung München".	Feldafing (1959). 344 S.	4°	35. 4° 1690
		mit zahl. Abb.		
ABE	Max Beckmann.	Feldafing (1959). 216 S. mit zahl. Abb.	4°	36. 4° 560
ABE	Graphik des deutschen Expressionismus.	Feldafing (1959). 292 S.	4°	36. 4° 636
ABE	Otto Mueller. Leben u. Werk. Mit e. Werkverzeichnis d. Graphik Otto Muellers v. Florian Karsch.	Feldafing (1963). 295 S. mit zahl. Abb.	4°	39. 4° 769
	[Einkl.] siehe: Beckmann, Max: Holzschnitte, Radie- rungen, Lithographien [Teils.] 1954.			
ABE	Jugendstilplakate.	Feldafing (1969). 95 S. mit zahl. Abb.	4°	45. 4° 805