

Claretie, Jules

	Peintres et sculpteurs contemporains. Ser. I. II Paris 1882-84. 2 voll.	8	Biogr. art. 1092. Art. plast. 758. = 0
ABE	Cinq ans après l'Alsace et la Lorraine depuis l'an- nexion. Paris [1876]	8	X. Phén. sup. 435 ^o 420 ^o
	Paris assiégé. Tableaux et souvenirs. Paris 1871.	8	Hist. Gall. I. 504 ^w
	Famille Desmoulins. Lucile Desmoulins. Etude sur les Dantonistes. Paris 1875. 492. S.	8	X. Gall. biogr. 468.
	La divette. Ill. de L. Marsed. / Collection Lotus Bleu. Paris s. a.	8	Lit. Gall. B 403 ^d
	La mansarde. Paris o. j. [1887]. (= Auteurs célèbres. 18.)	213 S.	8° 10. 8° 650 ^o
ABE	Le prince Zilah. Roman parisien. 34. éd. Paris 1884.	438 S.	8° 36. 8° 5484
	L'Américaine. Roman contemporain 19 ^{ème} éd. Paris 1892.	411 S.	8° 10. 8° 5551
	Les Amours d'un interne. Nouv. éd. Paris 1902.	465 S.	8° 17. 8° 592
ABE	Les Mucadins. 1. 2. Paris 1874. 1. Le Comte de Favrol. 2. Jeanne Lafresnaie	2 Bde	8° 33. 8° 2558