

Dalp

Sammlung Dalp. Bern [Forts.]

Bd 56 siehe: Ihmeier, Walter: Geschichte der politischen Ideen. 1955.

Bd 58 s.: Eichner, Hans: Thomas Mann. 1953.

Bd 59 siehe: Romein, Jan: Die Biographie [De biografie, en inleiding, dt.] 1948.

Bd 60 siehe: Kern, Fritz: Der Beginn der Weltgeschichte. 1953.

Bd 61 s. Heiss, Robert: Der Gang des Geistes. 1948.

Bd 63 siehe: Muschg, Walter: Jeremias Gotthelf. 1960.

Bd 70 s. Steinen, Wolfram von den: Das Zeitalter Goethes. 1949.

Bd 71 s. Porzig, Walter: Das Wunder der Sprache. 1957.

Bd 76 s. Rivész, Géza: Talent und Genie. 1952.

Bd 77 siehe: Wenzel, Aloys: Unsterblichkeit. 1951.

Bd 78 s. Vries, Jan de: Heldenheit und Heldensage. 1961.

Bd 81 siehe: Kohlschmidt, Werner: Form und Innerlichkeit. 1955.

Bd 82 siehe: Kunstformen des Barockzeitalters. 1956.

Bd 83 s. Wölff, Hans M.: Friedrich Nietzsche. 1956.

Bd 84 s. Popper, K. R.: Der Zauber Platons. 1957.

Die offene Gesellschaft u. ihre Feinde. Bd 1.2

Bd 85 siehe: Popper, Karl Raymond: Falsche Propheten. 1958.

Bd 86 s. Silberschmidt, Max: Amerikas industrielle Entwicklung. 1958.

Bd 87 s. Dumoulin, Heinrich: Zerr. 1959.

Bd 88 s. Flemming, Willi: Ernst Barlach. 1958.

Bd 90 s. Auerbach, Erich: Mimesis. 1959.

Bd 91 s. Bennewitz, Hanspeter: Kleines Musiklexikon. 1963.

Bd 92 s. Kriebel, Karl Josef: Unvergängliche Stimmen. 1962 [n.ö.]

Bd 93 s. Bennewitz, Hanspeter: Interpretationslexikon der Instrumentalmusik. 1964.