

Danzfuss, Carl

Die Gefühlsbetonung einiger unanalysierter Zweiklänge,
Zweitönefolgen, Akkorde und Akkordfolgen bei
Erwachsenen und Kindern. Langensalza 1923. 8 Paed. 575 m, H. 915
= Magazin, Fr. Manns pädagogisches - H. 915.
| Philosophische und psychologische Arbeiten
H. 5.1