

Gohl, Heinrich.

- H. ABE *Älteste deutsche Malerei. 1.-8. Jaus. Berlin o. J. [1922]. 12+48 P. 8* *Art. pl. 488 ^z*
(= *Orbis pictus*. Bd. 10).
- ABE *Die ottonische Kölner Buchmalerei. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der frühmittelalterlichen Kunst in Westdeutschland. Bonn und Leipzig 1922.* *Eph. art. 15 ^d*
= *Forschungen zur Kunstgeschichte Westeuropas. Bd. 4.*
- ABE *Buchmalerei des frühen Mittelalters. Berlin (1925)* *Art. plast. 1311 ^h*
= *Schoepfung. Beiträge zu einer Weltgeschichte religiöser Kunst. Bd. 2.* *3d 2.*
- ABE *Anfänge der deutschen Illustration im 9. u. 10. Jahrhundert. 198. Leipzig 1925. 8* *Eph. art. 111 ^m, Bd 84*
= *Bibliothek der Kunstgeschichte. Bd 84.*
- ABE *Deutsche Steinbildwerke der Frühzeit. Berlin [1925]. 16 S. + 48 Taf. 8* *Art. plast. 488 ^z*
(= *Orbis pictus*. Bd. 20.)
- ABE *Norddeutsche Feldsteinkirchen. Braunschweig & Hamburg 1926. 170 S. 8* *Archit. 527 ^f*
(= *Hausische Welt*. Hrg. von Hans Mich. Nr 6.)