

	Die <u>Freier</u> oder Wer ist Wer? Romantisches Lustspiel in zwei Tagen < acht Bildern > mit e. Vor- u. Nachspiel. Mit der Bühnenbearb. der Heidelberger Reichsfestspiele hsg. von Ernst Leopold Stahl. Leipzig (1939). 78 S. = [Reclams Universalbibliothek.] 7434.	80	Z. 8° 7545, = 2 Nr 7434
	dans. Lustspiel in 3 Akte. Stuttgart: Brodhag 1833. ([Neidr.] Nach dem Fr. der Säulgenessen hergest. f. d. Aufführung durch die junge Fronbühne am Institut f. Theaterwissensch. d. Univ. Köln...) (Zwischen 1940.) 118 S. (in 800 Ex.)	80	15. 8° 1109 = 0
ABE	<u>Frühling und Liebe</u> . Lieder. Mit Zeichnungen v. Otto Ubbelohde. Hsg. v. Hermann Adolf Wiegmann. München 1922. 98 S. (in: Lebensbücher der Menschen.)	40	32. 4° 352
Erstausg.	Zur <u>Geschichte</u> des <u>Dramas</u> . Leipzig 1854.	80	Dram. 358 <sup>m</sup> = 0
Erstausg.	<u>Geschichte</u> der poetischen <u>Literatur</u> Deutschlands. Bd 1. 2. Paderborn 1857. 1 Bd ders. Neu hsg. v. W. Korsch. Kempten München 1906. (= Sammlung Kösel. 10. 11.)	80	H. lit. 1694 X
		80	H. lit. 1694 <sup>b</sup> X