

1

# Frominhold, Erhard

ABE	<p>Constantin Meuniers Denkmäler der Arbeit.  Dresden 1954. 275. 8°  = Das kleine Kunstheft Nr 11. z. 8° 10518, 11</p>		
ABE	<p>Sieben grafische Zyklen italienischer Künstler.  (Erstellg. u. red. Bearb.: Erhard Frominhold.  Übers. aus d. Ital.: Joachim Güttner,  Fritz Beyer. Übers. aus d. Poln.: Rudolf Pabel.)  (Dresden) 1955. 122 S. 4° 29. 4° 201</p>		
	<p>[Einf.] s. Bechert, Fritz. Unvergängliches Dresden 1955.</p>		
( )	<p>Prof. Hans und Lea Gründig, Dresden. Ausstellung  im Stadt-Museum Zwickau vom 23. Sept. bis  28. Okt. 1956. (Zwickau 1956.) 4Bl. qu. 8° 31. 8° 1587</p>		
	<p>[Einf.] s. Gründig, Hans - Hans und Lea  Gründig 1958.</p>		
	<p>[Text.] siehe: Bechert, Fritz: Aus den Skizzenbüchern  eines Malers. 1960.</p>		