

Grünsky, Carl

2

Hugo Wolf. M. 11 Abb. Leipzig [1928]. 89 S. 8 Biogr. müs. A $\frac{8693}{80|22}$
(= Die Musik. Begr. v. Richard Strauss. Bd 52.)
dass. 2. Ex. 80 M3 8° 3262

[Hsg.] siehe: Der Aufschwung. Eine Schriften-Sammlung. Stuttgart.

Der Kampf um deutsche Musik.
Stuttgart 1933. 73 S. 8° Mus. St. $\frac{783}{140}$
(= Der Aufschwung. Künstlerische Reihe. #. 1.)

Hitlers Bekenntnisse zur Judenfrage.
Stuttgart 1933. 86 S. 8° 7. 8° 5444
(= Der Aufschwung. Deutsche Reihe. #. 2.)

Warum Hitler? Eine Antwort nach seinem
Kampfbuch.
Stuttgart 1933. 34 S. 8° 7. 8° 5401
(= Der Aufschwung. Deutsche Reihe. #. 1.)

Grünsky, Karl: Lessing und Herder als Wegbereiter
Richard Wagners. Stuttgart 1933. 99 S. 8° Biogr. müs. St. $\frac{5876}{80|495}$
(= Der Aufschwung. Künstl. Reihe. H. 4.)

Karl Musikalische Erziehung am Klavier.
Eßlingen [1934] 50 S. 8° Mus. A $\frac{783}{168}$