

Hager, Werner

Die Ehrenstatuen der Päpste. Leipzig 1929. 87 S. 32 Tafn. 8 [4] 3. 4° 886
 (= Römische Forschungen der Bibliotheca Herziana. Bd 7)

Das geschichtliche Ereignisbild. Beitrag zu e. Typologie d. weltl. Geschichtsbildes bis zur Aufklärung. München 1939. 167 S., 6 Bl. Abb. 8° 13. 8° 4163
 zugleich Heidelberg, Hab. Schr.

Die Bauren des deutschen Barocks, 1690-1770. (1-10. Tsd.). Jena, (1942). 358 S. 4° 16. 4° 451

Barock-Architektur. Baden-Baden (1968). 246 S. mit zahlr. Abb. 8° 42. 8° 5652

(Kunst der Welt. Die Kulturen des Abendlandes.)
 [Rückent.:] Hager: Architektur des Barock. d. 65. 2. Ex. 8° 42. 8° 5652² Fotothek

Siehe: Festschrift Werner Hager. 1966.

Barock. Skulptur u. Malerei. Baden-Baden (1969). 272 S. mit zahlr. Abb. 8° 44. 8° 33

(Kunst der Welt. Die Kulturen des Abendlandes.)