

Hajdecki, A.

Die italienische Lira da Braccio - Eine Kunst-  
histor. Studie zur Geschichte der Violin-  
Kunst 1892.

das. (unchanged repr. of the ed. Mostar 1892.)  
Amsterdam 1965. 62 S.

8. Mus. A. 1008<sup>b/</sup>

8° 1 MB 8° 612

Vergessene Wiener Barock-Künstler. Archivalische Quellen-  
studien. Wien 1920-.

= Quellenstudien zur Wiener Kunst-Geschichte.

Hrsg. v. Ggn. Schwarz. Folge 1. Bd. 1. H. 1-

H. 1. Die Malerfamilie Astorffer. 1920.

4 2.4° 885, F. 1, Bd. 1-0