

# Hanser

Reihe Hanser.

(München)

8°

1 siehe: Canetti, Elias: Die Stimmen von Marrakesch. 5. Aufl. 1972.

4 siehe: Lichacev, Dmitrij Sergeevic: Nach dem Formalismus [Teils, dt.] 1968.

9 siehe: Goeschel, Albrecht: Richtlinien und Anschläge. 2. Aufl. 1970.

12 siehe: Kritik - von wem, für wem, wie. 1968.

- 14 siehe: Kühnl, Reinhard: Deutschland zwischen Demokratie und Faschismus. 1971.

19 siehe: Gustafsson, Lars: Der eigentliche Bericht über Herrn Stenander. 1965.

28 siehe: Musik auf der Flucht vor sich selbst. 1969.

29 siehe: Ansichten einer künftigen Germanistik. 1969.