

Hehemann, Max

Friedrich Alfred Krüger. Offen 1903
v. Klein, Wilh.

M.

Wily. Rayar. Eine Studie über moderne
Musik.
München 1911
dan. (2. Aufl.) München 1917. TB, 1905 8°

Biogr. mus. A ⁹⁸⁹⁴/_{8° 6}

~~Mus. A 707.000~~

MB 8° 3135

Die Apostel. Oratorium (f. Soli, Chor, gr. Orch. u. Org.)
von Edward Elgar. (Op. 49. Auf Grundl. d. Bi-
beltextes f. d. dt. Aufführung eingerichtet v. Julius
Brühs.) 1. Aufl.

London [insw.] (1904). 57 S. mit
Notenbeisp.

8° MB 8° 8755