

1

Hekler, Anton.

Götterbildnis mit Porträt in der quingigesimen Jahrb.
Vertrag, gef. am 5. Mai 1917 ^{Landesbibliothek} ~~Landesbibliothek~~ ¹⁹¹⁷
Hf: Mitteilungen d. Ungar. Wiss. Instituts in Bonn,
Frankfurt. 1917. J. 2.

Die Kunst des Phidias. Stuttgart (1924.) 151 S. & Archaeol. 492 ^t

Die Bildniskunst der Griechen und Römer. 311
Taf. mit 518 Abb. u. 19 Textill. ^{Krieg}

das. 2. Ex.

Stuttgart o. J. (1912)

XLVIII S. + 336 Taf.

4 Archaeol. 492 ^b
4° 1 B 1952

Museum der bildenden Künste in Budapest.

Die Sammlung antiker Skulpturen. Anhang:
Die antiken Skulpturen im ungarischen Na-
tionalmuseum u. im Budapester Privatbesitz.
(Wien) 1929

in: Die Budapester Sammlungen. Die An-
tiken in Budapest. Abt. 1.

4 2.4°. 1261, Abt. 1 = 0