

Hentze, Carl

siehe: Artes. Artibus Asiae. 1925 ff.

Mythes et symboles humains < Chine ancienne, civilisations anciennes de l'Asie, principales limitrophes du Pacifique > App. en langue allemande par Herbert Kuhn.

Anvers 1932. XIII, 251 S. 4°

6. 4° 790
X

Frühchinesische Bronzen und Kultdarstellungen. Textbd u. Abb.

Antwerpen 1937.

2 Bde 4°

12. 4° 98

Textbd: 167 Abb.

Abb.: 208 Abb., XIX Taf.

G. Die Sakralbronzen und ihre Bedeutung in den frühchinesischen Kulturen. (1. 2.) Antwerpen 1941.

2 Bde 8°

16. 4° 411
X

1. Textbd.

2. Tafelbd: 1. Die chines. Gegenstände. 2. Vergleichsmaterial.

(= Studien zur frühchinesischen Kulturgeschichte. Bd 1.)

C. Les Figurines de la céramique funéraire. Matériaux pour l'étude des croyances et du folklore de la Chine ancienne.

Tome 1: Texte. [Tome 2: Planches.] Helleranz b. Dresden [1926]. Bd 4°

17. 4° 184
X

Objets rituels, croyances et dieux de la Chine antique et de l'Amérique.

Anvers 1936.

119 S., 68 Bl., XV Taf.

4°

20. 4° 15