

Ruttner, Max

Diss. Das Kunstgefühl der Allomozophen und sein Einfluss  
auf die Dichtung. Diff. Berlin [1889]  
Berlin, Phil. Diss. v. 29. Juni 1889 8. Hist. lit. 1328 f.  
X.

Kurze Vorlesungen über die Jagd Bédier,  
Les crimes allemands d'après des  
témoignages allemands. Jügend  
ein Aufsatz mit franz. Texten  
aus Bielefeld u. Leipzig 1915 8. H. univ. B320,929  
X. (Kaps)

Westeuropäische u. deutsche Kultur.  
Berlin 1927. 29 S. 8. Z. 8° 473, H. 11  
= Schule u. Leben. H. 11. = 0

siehe: Handbibliothek Neuphilologische - für die  
westeuropäischen Kulturen u. Sprachen. 1928 ff.

Prinzipien der Wortstellung im Französischen zur  
französischen Negation.  
Bielefeld u. Leipzig 1929. 118 S. 8. Z. 8° 1778, Bd. 5  
= Neuphilologische Handbibliothek für die  
westeuropäischen Kulturen u. Sprachen.  
Bd. 5. = 0