

Loeffler, Fritz

<p>Der Zwinger. 2. Denkmal d. Dresdner Barock. Dresden (1957). 76 S.</p> <p>class. 2. Ex.</p>	<p>8° 8°</p>	<p>32. 8° 622 32. 8° 622^a Fotothek</p>
<p>[Hrsg.] s. Hegenbarth, Josef. - Josef Hegenbarth. 1959.</p> <p>class. 2. Ex.</p> <p>Otto Dix: Leben und Werk: Dresden (1960) 309 S., zahlr. Taf.</p> <p>class. (2. Aufl.) Dresden (1967) 376 S. mit zahlr. Abb.</p> <p>class. (3. Aufl.) Dresden (1972) 396 S. mit zahlr. Abb.</p> <p>[Hrsg.] siehe: Hegenbarth, Josef: Ewiges Vorbild. 1960.</p> <p>class. 2. Ex. (2. Aufl.) Dresden (1967).</p>	<p>4° 4° 4° 4° 4°</p>	<p>35. 4° 3^a Fotothek 35. 4° 3 41. 4° 419 46. 4° 275 41. 4° 419⁹ Fotothek</p>
<p>[Text] siehe: Hegenbarth, Josef: Der Kreuzweg der St. Hedwigs-Kathedrale in Berlin 1964.</p>		
<p>Hans Jüchser: Bildnis e. Künstlers. Berlin (1964) 215. 13 Bl. Abb.</p> <p>class. 2. Ex.</p>	<p>8° 8°</p>	<p>39. 8° 6214 39. 8° 6214^a Fotothek</p>
<p>[Hrsg.] siehe: Kunst des Mittelalters in Sachsen. 1967.</p>		
<p>Die Stadtkirchen in Sachsen. Mit e. geschichtl. Einf. v. Karlheinz Blaschke u. e. Beitr. z. roman. u. gotischen Architektur v. Heinrich Magnus.</p> <p>Berlin (1973) 247 S. mit zahlr. Abb.</p> <p>class. 2. Ex.</p> <p>class. 3. Ex.</p>	<p>4° 4° 4°</p>	<p>47. 4° 240 47. 4° 240^a Ausk. ex. 47. 4° 240^b Fotothek</p>