

Malerei

Deutsche Malerei in Farben. Bremen, Berlin

[1940]: siehe: Pinder Wilhelm: Der bsenheimer Altar des Mattis Gotthardt Neithardt < Matthias Grünewald >

Französische Malerei. Ausgewählte Meisterwerke aus 5 Jahrhunderten. Einl. Text von Gotthard Jedlicka.
Zürich, Berlin (1938.) IX, 135 S.

class. 2. Ex.

class. Veränd. Neuaufl. Zürich, Freiburg i. Br. 1950. 39 S., mit

Abb.

40 12.4° 257
40 28.4° 445
40 58.4° 1588

Französische und spanische Malerei. 1972

siehe: Johann Georg, Prinz von Hohenzollern. [Verf.]

[Umschlags.] Malerei der Gegenwart.

Ausstellung im Museum der Bilden

den Künste. 31.8. - 12.10. 1947. [Ausstellungskatalog.]

Leipzig (1947).

34 S. mit Abb.

8° 55.8° 7233

class. 2. Ex.

8° 55.8° 7233°