

Naumann, Johann ^{Gottlieb}~~Amadeus~~

Acis e Galatea. Opera. Scena e Rondo a Soprano
con strumenti. Partitur. Mscr.

2. Mus. B. 576, IV.

Acis e Galatea. Recitative ed Aria. Partitur. Mscr.

2. Mus. B. 576, VII.

Amphion. Ogn. im Klavinauögnig. [Dresden 1784.]

2. Mus. B. 578.

Cora. Ogn. in 3. Acten. Klavinauögnig. Leipzig. o. F.

2. Mus. B. 582.

Dama Soldata. Opera. Aria a Soprano con strumenti.
Partitur. Mscr.

2. Mus. B. 576, II.

Elisa. Opera. Sei Arie per il Cembalo. Dresden s. a.

2. Mus. B. 576, V.

Gustav. Wasa. Ogn. I. Act. Partitur. Mscr.
Fogt in Mscr. c 39^m

2. Mus. B. 577.

L'Iscondriaco. Opera. Sinfonia (2. g. Orchester) per il
Clavicembalo. Mscr.

2. Mus. B. 1096, 2.

Protesilaus. Ogn. 2. Acten. Partitur u. Singstimmen. 2 Bsch.

2. Mus. B. 708, XXXIV.

La clemenza di Tito. Opera in tre Atti. Partitur.

Mscr. III. tom.

2. Mus. B. 580.

id. op. Dramma per musica, per il Cembalo. Mscr.

2. Mus. B. 584.

verso