

Oliver, Paul

Bessie Smith [dt.] (Aus d. Engl. übertr. v.
Hanns Krammer.)
Stuttgart [1960]. 59 S. in 4 Bl. Abb. 8° MB 8° 7141
(= Kings of jazz. Bd 4.)

Savannah Syncopators. African retentions in the
blues.
(London 1978.) 112 S. mit Abb. 8° 1 MB 8° 460
(Blues Paperbacks.)

Aspects of the Blues tradition.
(New York [u. a.] 1970.) VIII, 294 S. 8° 1 MB 8° 2416