

Peters, Emil

I

Freunde der Vögel, der Entfasser von Vögeln,
sich flüchtend und die Rubenpflanzung.
[Progr.] Berlin 1890

4 Lit. Germ. vet. 157^f
X (I. XXV)

Die Vision des Trugdolus. Ein Beitrag
zur Geschichte der Künste des Mittelalters.
[Progr.] Berlin 1895

4 Lit. Lat. rec. A. 38^m
X (Kapl.)

v. Physiologus, der geistliche — mit seiner
christlichen Botschaft. Berlin
1898

II

Die Theorie der Kunst, sein Leben, seine
Leiden, sein Weg zu neuen Theorien.
153 S. Konstanz: B. [1921]

8 Path. spec. 1938^m
X

Bilder (2. Aufl.) [ohne Geleitw.] Stuttgart (1914). 209 S.
Strahlende Kräfte. Wege zum Glück durch Charakter-,
Willens- u. Menschenbildg. Mit d. Geleitw. v. Alfred
Branichle. 6. Aufl. 49-54 Tod.
Stuttgart (1938). 192 S.

8 23. 8° 2542

8° 12. 8° 4792
X

Amellen der Kraft. Wege zum Erfolg durch Körperleistung u.
Geistesfrische. 11. Aufl. 7-14. Tod. v. Arbeit, Kraft und Erfolg.
Konstanz (Baden) (1922). 143 S.

8° 26. 8° 3827