

Redstob, Edition

<p>Barock und Rokoko in den Schlössern von Berlin und Potsdam: mit 150 Abb. davon 125 vor d. Zerstörung farb. aufgen. v. Peter Cürbis. Berlin (1954). 224 S.</p> <p>dass. 2. Ex.</p>	<p>4°</p> <p>4°</p>	<p>47. 4° 880</p> <p>47. 4° 880</p>
<p>"Mein Fest." Goethes Geburtstage als Stationen seines Lebens. (Mit 24 zeitgen. Abb. u. Fotos.) München (1956). 181 S.</p>	<p>8°</p>	<p>54. 8° 1234</p>
<p>Spiegel des Lebens. E. Band Gedichte. Berlin (1969). 111 S.</p>	<p>8°</p>	<p>54. 8° 4711</p>
<p>Der Maler Ernst Schumacher. Mit 52 Bildern u. 8 Farbtaf. Berlin (1951). 78 S., 1 Titelb.</p> <p>(= Die Kunst unserer Zeit. Bd. 6.)</p>	<p>8°</p>	<p>54. 8° 7486</p>
<p>Goethe und seine Zeit. Goethe - Ausstellung der Stadt Berlin, veranst. von d. Freien Univ. Berlin. Ein Führer. (Berlin 1949.) 39, 37 S., Titelb., 8 Bl. Abb.</p>	<p>8°</p>	<p>56. 8° 3430</p>
<p>[Text] siehe: Klepper, Erhard: Die Trauergesellschaft. [1948.]</p>		