

Sanden, Heinrich

auch unter d. Namen: Sowa, Heinrich

Sowa, H.	Ein anonymes glossierter Mensuraltraktat 1279. = Königsberger Studien zur Musik- wissenschaft Bd 9	Kassel 1930. 61, 138 S.	8	Eph. mus. 235 ⁵ , Bd 9
Sowa, H.	Gründen zur Transformation der Antiphonen. in Rhythmusstudien.	Kassel, 1935	VII, 202 S. 8	Mus. A $\frac{957}{60}$
	Die Entzifferung der lateinischen Notizen. Kassel 1939.	91 S.	8°	Mus. A $\frac{846}{24}$
	Antike Polyphonie.	Heidelberg 1957.	83 S.	8° M. B. 8° 2374
	Entzifferungsvorgang neumatischer Tonzeichen. Regensburg 1959.	49 S.; 1 Bl.	8°	M. B. 8° 3373