

2a

Schoenherr, Carl

dass. Drama in 5 Aufzügen. Berlin 1902. 135S. 8° 40. 8° 9175

fords. fine Komödie des Lebens. 2. Aufz. Berlin 1909

Dass. Ebd. 1908. 126 S.

dass. Bearb. v. Vincenzo K. Chiaracci. Wien (1957). 80 S.

8 Lit. Germ. rec. B 2185^h

8° 6. 8° 3915

8° 35. 8° 10616

2.0. → Tomenswandtag. Drama in 4 Akten. 3. Aufzug (Türöffnung). Berlin 1908

id. op. Volkst. Türöffnung 1912. 1.-5. Aufz. Leipzig 1913

8 Lit. Germ. rec. B 2185^g

8 Lit. Germ. rec. B 2185^{gl}

8° 35. 8° 6380

dass. 21.-30. Jhd. Leipzig 1911. 115S.

mit mind. 8 Seiten Opferbräute sind feierlich die Jungfrauen nicht Vol. Das. 16.-20. Aufz. Leipzig 1911

83 Bism. dass. 50. Jhd. (Jubil.-Ausg.). Leipzig (1916). (Hrsg. 768 der Werke)

Dass. (114.-116. Jhd.) Leipzig (1941). 109 S.

8 Lit. Germ. rec. B 2185^l

8 (Lit. Germ. rec. B 2185^{lx}) J. B. 1143

8 15. 8° 3210

Althofen Königköpf. Gaffeln u. Gafel für die im Finken Orgel. 2. Aufz. Leipzig 1911

8 Lit. Germ. rec. C 685

Aus meinem Werkbüch. 1.-5. Aufz. Leipzig 1911

dass. 2. Ex.

188S.

8 Lit. Germ. rec. C 685^t

1A 53 39

Tafelbüch. 6.-8. Aufz. Leipzig 1914

dass. 1.-5. Jhd. Leipzig 1913

144S.

8 Lit. Germ. rec. C 685^v

8° 5 A 7973

Der Weibhüf. Drama in 5 Akten. 1.-3. Aufz. Leipzig 1914

8 Lit. Germ. rec. B 2185^{im}

Dass. 4. u. 5. Jhd. Leipzig 1915. 115 S.

Dass. 24.-26. Jhd. Leipzig 1922. 115 S.

8°

8°

24. 8° 1835

Wille