

Schwerdtfeger, Friedrich

ohne Vor. Die Entstehung von Schillers "Don Karlos" und die Stufen
in der Entwicklung des Dramas. (1-2.)

Rastenburg 1910-11.

8 v. 4 Lit. Germ. rec. B 1329

(= 11.-12. Jahresbericht über d. städt. höhere Mäd-
chenschule zu Rastenburg Ostpr. f. d. Schultj.
1909/10-1910/11.)