

Somma, Antonio,

- an. [Un ballo in maschera.]
Um baile de mascarar. Melodr.
... para se repr. no 2. th. de S. João
do Porto. Porto 1861 8 Lit. Ital. D 1719
(Musik v. G. Verdi.) A. 1471^{ut.}
- Un ballo in maschera. Melodramma... musica
di G. Verdi. [Ediz. Ricordi]. Milano s.a. 8 Lit. Ital. D 1718^m

id. op.

- & F. M. Piave: Amalia oder der Maskenball
Kauball. Oper in 5 Aufz. v. G. Verdi.
L. Grünberg (L. Grünberg v.) 7. Lfg. Grünbaum.
Vollst. Bf. ... f. v. L. F. Weiss
mann. [Reclam's Univ. Bibl. 4236]. 8 Lit. var. 98^{ym}
Leipzig s.a. [im 1996] f. Opernbücher Bd. 48. x Bd. 48

- an. id. op. [u. d. Tit.:]
Amalia, oder der Maskenball... Oper...
Musik v. G. Verdi. Text v. L. F. Weiss
Grünbaum. o. O. (Verdener) u. f. 8 Lit. Ital. D 1720

- an. id. op. [u. d. Tit. wie oben.] Oper... [Musik u.
übersetzt v. d. selbst. wie oben.] Verdener u. f. 8 Lit. Ital. D 1721

- Giuseppe Verdi. Ein Maskenball. Oper in 3 Aufz.
gen. Dichtung nach (Eigene) Texte von Francesco
Maria Piave. Vollständ. Buch. (Hrsg. v. Georg Ri-
chard Kruse. [Hrsg.] Leipzig (1950). 76 S. 8° Z. 8° 7545, Nr. 4236,
o Reclams Universal-Bibliothek. Nr. 4236, hrsg. 1950. [Hrsg. 1950]
- dass. [Hrsg.] Mit e. Einf. v. Richard Beholdt.
Leipzig [1952]. 68 S. 8° Z. 8° 7545, Nr. 4236,
o Reclams Universal-Bibliothek. Nr. 4236, hrsg. 1952. x hrsg. 1952