

Spohn v. Clemens

Generalmajor z.D.

Die Kunst der
Kriegskunst im Osten und die
Kämpfe bis zum März 1915. J. 1. 2.-4
1. - 25. Aufl. Leipzig.
11. - 20. Aufl. 1. - 15. Tausend. Leipzig s. a.
Zft: Kriegsschriften des Reichs-Verl.
Jahrbuch. Wien im Jahr 1914/15.
Nr. J. 45.; 54.; 79.; 10.

Rasgaber in Offenfragen aller Art.
Teil I-III. Berlin 1916. 1913. 8. Taschenpubl. Gm. D 986 ^{Z₂}

Spohn; Einführung, Stellung. in Offenfragen des Offiziers
und seine Wichtigkeit der Taktik.
Teil des Kommandanten. 5. Aufl.
Berlin 1916. Jp des. Rasgaber etc. I

" " Einführung der Offenfragen
des Offiziers in Offenfragen
Anlage. 3. Aufl. Berlin 1916.
Jp des. Rasgaber etc. II

" " Die Disziplin, Disziplin des Kommandanten,
Führer. - Bucher. 3. Aufl. Berlin 1916. 8. Taschenpubl. Gm. D 984 rd

" " Die konventionellen Gebrauche beim Feldzuge
des Offiziers. Offiziers. von einem
alten Offizier. 1910. 1. Aufl.
Bayer. 8. Aufl. Berlin 1913. Jp des. Rasgaber etc. Teil III