

Springer, Anton Heinrich

F. l. Infirmitas. Leipzig 1870-72. 2 voll.

8. Biogr. und. D. 2642.

De artificibus monachis et laicis medii aevi.
Bonn. 1861.

4. Biogr. art. 265.
~~Art. plast. 246.~~

Künstschriftliche Beiträge der bildenden Künste in Germanen
sowie die Kunstgeschichte. Prag 1857.

8. Art. plast. 678. 1318

Bilder aus den römischen Kunstgeschichten Bonn 1867.
id. op. 2. Aufl. p. I. II. 2 voll. Bonn 1886

8. Art. plast. 644. 1323.
8. Art. plast. 674. 1324.

Gelegte der bildenden Künste in der Gegenwart. Leipzig
1858

8. Art. plast. 670. 1319

dass. 2. Ex.

2 Bde

Pufford und Mischelung p. I. II. Leipzig 1883. 2. Aufl. 2 voll.
id. op. [1. Aufl.] Leipzig 1878. Hr. Johanna
Robert, Kunst u. Künstler in d. d. -
Kunst II 2.

8. Biogr. art. 658.
8. Art. plast. 338
8. 2A 8089

Nachgel. Kunst in Rom. 1508-1512. Leipzig 1875.

8. Biogr. art. 1224.

Lehrbuch der Kunstgeschichte. Bilderbogen
2. Aufl. Leipzig 1881. Bilderbogen.

8. Art. plast. 1320.

Die Kunst der 19. Jahrh. III. Textbuch. Kunstgesch. Bilderbogen
2. op. 2. verm. Aufl. Leipzig 1884 voll
2. op. 3. Auflage, bearbeitet von Max Osborn Leipzig 1906
siehe unter Handbuch auf der folgenden Seite.

8. Art. plast. 1321
8. 23. 8. 6305

Versto