

# Stamm, Rudolf

Der unstrittene Ruhm Alexander Pops

Bern (1941). 116 S.

8° 16. 8° 2246

(= Schweizer anglist. Arbeiten. Swiss studies in English.

Bd 12.)

dass. 2. Ex.

6. 7 5279

Geschichte des englischen Theaters.

Bern 1951.

483 S.

8° 30. 8° 2909

Englische Literatur.

Bern 1957.

422 S.

8° 33. 8° 8358

(= Wissenschaftl. Forschungsberichte Geisteswiss. Rhe Bd 11.)

Zwischen Vision und Wirklichkeit. 10 Essays über Shakespeare, Lord Byron, Bernard Shaw, William Butler Yeats, Thomas Stearns Eliot, Eugene O'Neill u. Christopher Fry.

Bern, München (1964).

204 S.

8° 38. 8° 10129

[Hrsg.] siehe: Kunstformen des Barockzeitalters. (1956.)