

Stockhausen, Julius

Gesangsmethode, Gesangstechnik. (2 Bd. in 1 Bd.)
Leipzig, Peters, o. J.

4° Mus. A 313 8*2*

{ "der Sänger, Aufgabe oder die Tugend,
etwa als Stimmbildungs-
mittel. Leipzig 1901

8 Mus. A 334, 36 p
(Kaps.)

dass. (Neue Aufl.)

Leipzig [um 1910]. 295. 8° MB 8° 2699

Der Brüderstab G. und die sischen Regeln
des Henri H. Dorn nebst e. Vocal- u. Conso-
nanzentab.

Frankfurt a. M. 1880. 56 S. 8° MB 8° 4110

Gesangstechnik und Stimmbildung. Ausg. f.
tiefe Stimme.

Leipzig o. J. [um 1890]. VIII, 117 S. 4° MB 4° 1245