

Studi

Reale Accademia d'Italia. Studi e documenti.
Roma.

4, 1935 siehe: Verdi, Giuseppe
Carteggi Verdiani. Vol. 1. 2.

6, 1936 siehe: Peroni, Baldo: Fonti per la storia d'Italia dal 1789-1815 nell'archivio
[nazionale] di Parigi.

9, 1939 siehe: Elia, Pasquale M. d': Le origini dell'arte cristiana cinese (1583-1640)

Accademia Toscana di scienze e lettere, La Colombara Studi.
Firenze.

8 siehe: Barocchi, Paola: Michelangelo e sua scuola. Bd. 1-3. 1962-64.

Studi e ritratti. Napoli 1913
Donadoni, Eugenio, A. Fogazzaro

		16. 17 = X, sonst = Q.	155. 180/81 = X
		47, 48 =	81-89. 155. 180/81. 101. 107
Seite	Studi e testi. 1-17, 19	Roma 1900 - 42. 1951	8 - Bibl. publ. 451
	18.	Roma 1908	fol. 1 ^m
	[Forts.]		Dd 48, 197 ff: Z. 8° 2004 = 0
		Ind. 53 =	Z. 2° 117 = 0

net. f. 1/3, P. 117