

Theatre

französisch

alphabetisch

10

Theatre espagnol. Tome 2⁴ Paris 1770

8 Lit. Hisp. 191ⁿⁿ

Theatre espagnol. Tome 1 Introd. et notes par

Henri Merimee. Paris o. J. [1925?]
(in: Les cent chefs-d'oeuvre étrangers.)

8 Lit. Hisp. 191ⁿⁿ

Theatre francais [ausg. A. =] Collection Friedberg & Mode

No. 11. v. Scribe, Eug.: Bataille de dames. No 39, 1878. Moliere: Le bourgeois gentilhomme.
No 16: v. Corneille, Pierre: Horace (Berlin 1877.)

No 14 v. Sandeau, Jules, Mademoiselle

De la Seignaliere

No 9 siehe: Racine, Jean: Phedre. 1882.

No 19, 1881 siehe: Scribe [Eugene] et [Ernest] Legouvie: Les Doigts de fée. 4^e ed. Berol. 2^e ed. 1878

No 44 siehe: Scribe, [Eugene]: L'ambitieux. 1882.

No 58 " : Augier Emile et Jules Sandeau: Le Gendre de Mr Poirier.

No 64 siehe: Scribe, [Eugene] et [Anne-Honore-Joseph] Duvivier: Escar ou le mari qui trompe sa femme. 1879.

No 1 siehe: Scribe, [Eugen]: Le Verre d'eau ou les effets et les causes. 12. ed. 1882.

No 21 siehe: Girardin, Emile de: Les Tartuffes. 1877.

No 72 siehe: Augier, Emile et Jules Sandeau: La Pierre de touche. 2. ed. 1884.

No 90 siehe: Moliere [Jean Baptiste Poquelin de]: Les Precieuses ridicules. 5. ed. 1892.

No 2 siehe: Moliere [Jean Baptiste Poquelin de]: Le Tartuffe. 13. ed. 1902.

" 38 " : Moliere [Jean Baptiste Poquelin de]: Les Femmes savantes. 7. ed. 1887.

Le Theatre de la foire, ou l'opera comique... Paris 1737

s. Lesage, Alain Rene.

Nouveau Theatre de la foire, ou recueil de pieces, parodies & autres. T. 3. 4.

Paris 1758

2 Bde 8° 38. 8° 6356

Paris 1758.

1 Bd 8° 38. 8° 6357

ABF

ABF